

Projection de courts-métrages

Chapelle de Grainval - 11 novembre 2016

Le pantalon (14'08)



Une mère de famille trouve un pantalon sur son balcon. Après recherche dans son entourage, ce pantalon n'est à personne. L'arrivée de cet objet installe dès lors un climat de tension au sein de la maison. Apparition divine ou coïncidence absurde, à qui est ce pantalon ?!!

Réalisé par Clément Vieu

Prix du Jury – Festival Eurydice 2014

Véhicule école (16'06)



Dans un bus la nuit, un conflit est si vite arrivé: une poussette qui prend trop de place, un délinquant qui ne dit pas bonjour... C'est important de dire Bonjour. On ne répétera jamais assez qu'un client bien accueilli est un client serein.

Réalisé par Benjamin Guillard

Prix du Public & Prix d'écriture – Festival Eurydice 2014

As it used to be (8'13)

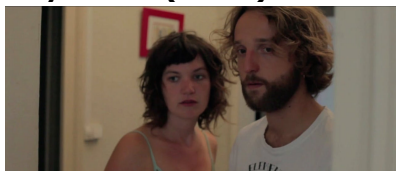


Dans un futur proche, les professeurs ne donnent cours que devant une classe vide et une simple webcam, retransmettant la leçon sur Internet. Un professeur d'histoire va voir son quotidien bousculé quand une élève franchit la porte de sa salle.

Réalisé par Clément Gonzalez

Prix du Public – Festival Eurydice 2013

Raymond (21'23)



Un jeune couple imagine, quand ils sont ivres, qu'ils ont un enfant s'appelant Raymond. Un matin, après une soirée arrosée, un petit garçon vient les sortir de leurs sommeils. À leurs grandes surprises, il s'appelle Raymond.

Réalisé par Steve Marchesse

Prix du Jury – Festival Eurydice 2015

Body Language (20'25)



Lorsque l'on rencontre l'amour, tout peut être simple comme un regard. Mais lorsqu'un Indien et une ballerine s'en mêlent, l'amour peut être épique !

Réalisé par Jonathan Rio

Prix du Jury – Festival Eurydice 2012